



OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

Tasmanian Certificate of Education  
External Assessment 2020

PLACE YOUR CANDIDATE  
LABEL HERE

# FRENCH

(FRN315114)

## PART 1 - Listening and Responding

Time recommended for this part: 60 minutes

Pages:	12
Questions:	4

### Candidate Instructions

1. You **MUST** make sure that your responses to the questions in this examination paper will show your achievement in the criterion being assessed.
2. You will hear **FOUR** spoken texts. Each will be played **THREE** times. There will be a short break between the first and second playing, with a longer break after the third and final playing.
3. Answer **ALL** questions.
4. Answers must be written in the spaces provided on the examination paper.
5. You may start writing your answers from the moment the first reading time begins.
6. All written responses must be in **English**.

On the basis of your performance in this examination, the examiners will provide a result on the following criterion taken from the course document:

**Criterion 1** Listen and respond to spoken French.

BLANK PAGE

**Spoken Text 1 – Question 1**

Listen to the dialogue and answer the following questions **IN ENGLISH**, giving as much detail as possible.

For  
Marker  
Use  
Only

(a) Where does this dialogue take place? (1 mark)

.....

(b) At what time is the appointment? (1 mark)

.....

(c) What does the woman want? (1 mark)

.....

(d) What length does she want? (1 mark)

.....

(e) What will she keep? (1 mark)

.....

(f) On what side will she keep it? (1 mark)

.....

(g) Which colour does she choose? (1 mark)

.....

(h) With what procedure will the man start? (1 mark)

.....

**Total marks 8**

**/ 8**

**Spoken Text 2 – Question 2**

Listen to the text and answer the following questions **IN ENGLISH**, giving as much detail as possible.

For  
Marker  
Use  
Only

(a) In which two French-speaking regions is the baguette called “French bread”? (2 marks)

.....  
.....

(b) Why is it popular in S.E. Asia? (2.5 marks)

.....  
.....

(c) What do we learn about the dimensions and weight of the baguette? (2 marks)

.....  
.....

(d) How are the exterior and interior of the baguette described in the passage? (3 marks)

.....  
.....  
.....

(e) Which other French icons are mentioned? (1.5 marks)

.....  
.....

**Total marks 11**

**/ 11**

**Spoken Text 3 – Question 3**

Listen to the conversation and answer the following questions **IN ENGLISH**, giving as much detail as possible.

For  
Marker  
Use  
Only

(a) Approximately how much time per week do the French devote to leisure activities? (1 mark)

.....

(b) Which two factors are mentioned as being necessary to take part in leisure activities? (2 marks)

.....

.....

(c) (i) Which percentages indicate the popularity of multi-media leisure time? (1 mark)

.....

(ii) Name the multimedia activities mentioned (1 mark)

.....

(d) Which are the next two most popular leisure activities? (1 mark)

.....

(e) Which three activities/sports are most popular for men and women? Fill out the table below. (3 marks)

Men	Women

**Question 3 continues.**

**Question 3 (continued).**

(f) What activities do older French people enjoy most? (1 mark)

.....  
.....

(g) What remains the most popular pastime for all generations? (2 marks)

.....  
.....  
.....

**Total marks 12 / 12**

**Spoken Text 4 – Question 4**

Listen to the following speech and answer the questions **IN ENGLISH**, giving as much detail as possible.

For  
Marker  
Use  
Only

(a) To whom is Chloé talking? (1 mark)

.....

(b) Why is she talking to them? (2 marks)

.....

.....

.....

(c) How does she describe the three choices of accommodation she had? (5 marks)

Type of accommodation	Details given
.....	..... ..... .....
.....	..... ..... .....
.....	..... ..... .....

**Question 4 continues.**

**Question 4 (continued).**

(d) List the ways she says she became more independent. (5 marks)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(e) How does she feel now, as a result of her decision? (1 mark)

.....  
.....  
.....

**/ 14**

**Total marks 45**

**/ 45**



BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE



OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

*This examination paper and any materials associated with this examination (including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets) remain the property of the Office of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.*



---

OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

---

Tasmanian Certificate of Education  
External Assessment 2020

# **FRENCH**

**(FRN315114)**

Pages: 8

Questions: 4

**PART 1**

**Listening and Responding Transcript**

**FOR EXAMINERS ONLY**

BLANK PAGE

## Spoken Text 1 – Question 1

Listen to the dialogue, then answer the following questions IN ENGLISH, giving as much detail as possible.

Coiffeur : Bonjour madame. Puis-je vous aider ?

Dame : Bonjour monsieur. J'ai RDV à quinze heures quarante-cinq. Au nom de Dupont.

Coiffeur : Ah oui, Bonjour Mme Dupont. Par ici s'il vous plaît. Alors, qu'est-ce qu'on fait aujourd'hui?

Dame : J'ai envie de changer de style.

Coiffeur : OK. Quelle longueur voulez-vous ?

Dame : Jusqu' aux épaules.

Coiffeur : Très bien. Et votre frange ?

Dame : Je garde la frange.

Coiffeur : Droite ou un peu sur le côté ?

Dame : Un peu sur le côté.

Coiffeur : Lequel ?

Dame : Un peu à gauche.

Coiffeur : Et la couleur ?

Dame : Je voudrais devenir rousse.

Coiffeur : Très bien. On commence par le shampooing. Par ici s'il vous plaît.

Adapted from <https://www.youtube.com/watch?v=kMmTZRvwEF4>

## Spoken Text 2 – Question 2

Listen to the passage and answer the following questions IN ENGLISH, giving as much detail as possible (spoken by a male).

### La baguette

La baguette est une forme de pain qui représente bien la France. Au Québec et en Belgique on appelle cette forme « le pain français ». La baguette est aussi typique du Viêtnam et du Cambodge qui étaient des anciennes colonies françaises.

Une baguette standard est large d'environ 5 à 6 cm et elle pèse environ 250 grammes.

La croûte des baguettes est très croustillante et dorée, tandis que l'intérieur est blanc et moelleux. En principe, elle reprend sa forme si on appuie dessus. C'est un critère pour savoir si le pain est de bonne qualité.

Dans le monde, la baguette est un des symboles typiques de la France et plus particulièrement de Paris. Au même titre que le vin, le béret ou le fromage, elle est devenue une icône bien que les baguettes se trouvent aujourd'hui dans presque tous les pays du monde.

Adapted from [www.saberfrances.com.ar](http://www.saberfrances.com.ar)



### Spoken Text 3 – Question 3

Listen to the following conversation and answer IN ENGLISH the questions, giving as much detail as possible.

#### Deux Français parlent d'un sondage sur le temps libre

Homme: Hier j'ai lu dans le journal que les Français consacrent environ seize heures par semaine à leurs loisirs, mais pour avoir des loisirs il faut trouver des moments pour soi et avoir assez d'argent.

Femme: Ça c'est vrai. L'argent est toujours un problème, surtout parce que la tendance est aux loisirs multi-médias: 43% des Français vont sur les réseaux sociaux et 54% jouent à des jeux-vidéos. Ça peut coûter cher! Viennent ensuite écouter de la musique et lire. Ce n'est pas trop cher du tout!

Homme: Rester à la maison ne plaît pas à tous! Environ dix-huit millions de Français adorent la randonnée. Cette activité se pratique par amour de la nature et pour se détendre.

Femme: D'autres sports sont assez populaires: les hommes sont plus attirés par la musculation, les sports de ballon ou les arts martiaux.

Homme: Pour les femmes, c'est la danse, la natation et l'équitation. Chez les personnes plus âgées, le vélo et la marche sont très populaires.

Femme: Cependant, il y a un passe-temps national qui reste très populaire génération après génération: faire la cuisine et apprécier un bon repas, en famille ou entre amis.

Adapted from Bien-dire Initial août-septembre 2018.

#### **Spoken Text 4 – Question 4**

Listen to the following speech and answer IN ENGLISH the questions, giving as much detail as possible.

#### **Chloé parle:**

Bonjour les Terminales, je m'appelle Chloé et je suis là aujourd'hui pour vous proposer plusieurs bonnes raisons d'aller étudier à l'étranger ou, du moins, à l'université dans une autre région.

Moi, j'ai eu le choix d'habiter soit dans une résidence universitaire avec des cuisines et des salles de bain communes, soit dans un appartement avec d'autres étudiants, soit seule dans un studio.

J'ai choisi l'appartement.

En quittant la maison familiale, je suis devenue plus indépendante : j'ai appris à payer les factures et à organiser un budget. J'ai aussi appris à coopérer avec les autres, à être responsable de mon environnement et à m'occuper des tâches ménagères.

Et surtout, j'ai fait la connaissance d'autres gens et j'ai vu d'autres façons de vivre. Et maintenant, je me sens plus équilibrée, plus ouverte et plus confiante.

Changer de lieu, changer sa vie!

Adapted from the SACE French Continuers Exam 2018

BLANK PAGE



---

OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

---

*This examination paper and any materials associated with this examination (including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets) remain the property of the Office of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.*



OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

Tasmanian Certificate of Education  
External Assessment 2020

PLACE YOUR CANDIDATE  
LABEL HERE

# FRENCH

(FRN315114)

## PART 2 - Reading and Responding

Time recommended for this part: 60 minutes

Pages:	12
Questions:	2

### Candidate Instructions

1. You **MUST** make sure that your responses to the questions in this examination paper will show your achievement in the criterion being assessed.
2. You must answer **BOTH** questions
3. All written responses **MUST** be in **ENGLISH**.
4. Answers must be written in the spaces provided on the examination paper.
5. You may start writing your answers from the moment the reading time begins.

On the basis of your performance in this examination, the examiners will provide a result on the following criterion taken from the course document:

**Criterion 3** Read and respond to written French texts.

BLANK PAGE

---

Answer both questions **IN ENGLISH**.

It is recommended that you spend approximately 60 minutes on this section.

---

### **Question 5**

Read the passage and answer the questions based upon it **IN ENGLISH**, giving as much detail as possible.

#### **Amélie travaille depuis cinq ans comme musicothérapeute.\***

Elle était toujours passionnée de musique. Joueuse de piano, elle aurait voulu devenir pianiste professionnelle, mais elle ne voulait pas vivre dans un monde rempli de stress. C'est en étudiant la psychologie à l'université qu'elle a entendu parler pour la première fois des musicothérapeutes et elle s'est renseignée sur ces études pour allier ses deux passions.

Les musicothérapeutes travaillent en thérapie avec la musique qui permet aux patients d'exprimer leurs émotions, à retrouver un équilibre personnel et une confiance en soi pendant des moments difficiles. Pour Amélie, «la musique est un pont entre le thérapeute et le patient ».

« Je vois mes patients progresser » dit-elle, «et il y a des instants magiques. Un jour je jouais du piano devant un jeune patient en difficulté. Il s'est levé, m'a regardée droit dans les yeux, est venu vers moi et il a posé ses mains sur le piano. Depuis ce jour-là, il est plus actif en séance et vient vers moi volontairement ».

Elle ajoute aussi que ses patients disent qu'ils vont « à la musique » et non « en thérapie ». « La musique est non verbale et créative. Elle facilite l'interaction, l'expression de soi et la communication pour mieux connecter avec ces jeunes en crise ».

\*une personne qui se spécialise dans la musique et la thérapie

*Adapted from the NSW 2015 HSC exam*

**Question 5 continues.**

**Question 5 (continued).**

Answer the following questions **IN ENGLISH**, giving as much detail as possible.

For  
Marker  
Use  
Only

(a) For how long has Amélie been following her profession? (1 mark)

.....

(b) What was Amélie's dream? (1 mark)

.....

(c) Why did she give up this dream? (1 mark)

.....

(d) Explain why she entered her current profession. (2 marks)

.....

.....

.....

(e) Name three ways in which music helps patients in trouble. (3 marks)

.....

.....

.....

(f) How does Amélie describe music? (2 marks)

.....

.....

**Question 5 continues.**



**Question 5 (continued).**

For  
Marker  
Use  
Only

(g) Which magic moment does she describe? (5 marks)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(h) What do patients say that shows their attitude often changes during therapy? (2 marks)

.....  
.....

(i) Which adjectives does Amélie use to describe music in the final paragraph? (1 mark)

.....  
.....

(j) The author feels Amélie is: (tick the **ONE** correct answer) (2 marks)

- wasting her time
- getting paid too much
- helping disadvantaged youth
- focussed too much on herself.

**Total 20 marks**

**/ 20**

## Question 6

Read the following passage and answer **IN ENGLISH** the questions based upon it.

### Repas de Noël plus de plaisir et moins de gâchis

Les fêtes de fin d'année sont un moment de convivialité. Cependant, « jeter des aliments encore consommables... cela arrive peut-être, mais sûrement pas chez moi. S'il y a du gaspillage, c'est sûrement de la faute des autres. » C'est ce que pense la grande majorité d'entre nous, les Français.

Cependant, parmi les 29 kilos d'aliments encore comestibles jetés par personne par an figurent 50% des fruits et légumes, des restes de plats cuisinés, ainsi que 30% des aliments jetés sans même avoir été déballés. Selon une enquête, 17% de la nourriture achetée pour la Noël finirait dans nos poubelles.

Il est vrai que nos repas de fête sont souvent très opulents et qu'il n'est pas simple d'anticiper les appétits de tous les invités. Ils mangent souvent trop et il se peut qu'ils attrapent une bonne indigestion, d'autant plus que Noël en France se passe en hiver. On n'a pas envie de sortir faire des exercices au grand air quand il fait moins deux degrés dehors.

Cependant, les initiatives locales et régionales pour réduire le gaspillage alimentaire ne manquent pas. Par exemple des opérations « disco-soupes festives » ont lieu dans des endroits publics, invitant les gens à utiliser des légumes flétris en concoctant ensemble et en écoutant de la musique un plat à partager. Des supermarchés, des entrepreneurs et des administrations débordent d'imagination pour remédier, chacun à leur niveau, à une partie du problème.

*Adapted from Dernières Nouvelles d'Alsace, 19 décembre 2019*

**Question 6 continues.**

**Question 6 (continued).**

Answer the following questions **IN ENGLISH**, giving as much detail as possible.

(a) This article deals with which global problem? (2 marks)

.....

(b) In the first paragraph, how do people justify their habits? (2 marks)

.....  
.....  
.....

(c) What is the importance of the following numbers according to the article? (5 marks)

- (i) 29 .....
- .....
- (ii) 50 .....
- (iii) 30 .....
- (iv) 17 .....

(d) What is one problem encountered by hosts? (2 marks)

.....  
.....

(e) According to the article, what is one consequence of over-eating? (1 mark)

.....

(f) Explain why this problem can be worse in France than in Australia. (3 marks)

.....  
.....  
.....

**Question 6 continues.**

**Question 6 (continued).**

(g) Describe the “disco-soup” initiative. (2 marks)

.....  
.....  
.....

(h) Name two of the groups mentioned in the final paragraph, which are trying to remedy the problem. (1 mark)

.....  
.....

(i) Who is the most probable target audience for this article? (tick the **ONE** correct answer). (2 marks)

- People who are concerned about the environment
- Lovers of festive meals
- People who suffer from indigestion
- People who prepare meals at Christmas.

/ 20

**Total 40 marks**

/ 40

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE



OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

*This examination paper and any materials associated with this examination (including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets) remain the property of the Office of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.*





OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

Tasmanian Certificate of Education  
External Assessment 2020

PLACE YOUR CANDIDATE  
LABEL HERE

# FRENCH

(FRN315114)

## PART 3 - Writing in French

Time recommended for this part: 60 minutes

Pages:	8
Questions:	5

### Candidate Instructions

1. You **MUST** make sure that your response to the question in this examination paper will show your achievement in the criterion being assessed.
2. You must answer **ONE** question in this Part.
3. Write clearly the number of the question you are answering in the box provided in this exam paper.
4. Write approximately 200-250 words in **FRENCH** on the question you have selected.
5. The questions have been written in both English and French.
6. Answers must be written in the spaces provided on the examination paper.
7. All written responses must be in **FRENCH**.

On the basis of your performance in this examination, the examiners will provide a result on the following criterion taken from the course document:

**Criterion 4** Express ideas and information in written French.

BLANK PAGE

---

Write approximately 200-250 words in French on **ONE** of the following questions.

---

**Question 7**

You have just found a letter you wrote to yourself in primary school. Now, as a Senior Secondary student, write in your diary, reflecting on what you had written back then.

*Vous venez de trouver une lettre que vous vous étiez écrite à l'école primaire. Maintenant que vous êtes au lycée écrivez dans votre journal intime ce que vous en pensez.*

**OR**

**Question 8**

The local Alliance Française wants to publish a collection of stories written by young people who are learning French and you want to contribute a story. The stories must begin or end with "In the distance, I saw....." Write your story.

*L'Alliance Française locale veut publier une collection d'histoires écrites par des jeunes qui apprennent le français et vous voulez contribuer une histoire. Les histoires doivent commencer ou terminer par « Au loin, j'ai vu..... » Écrivez votre histoire.*

**OR**

**Question 9**

"The boy / girl of my dreams." Who is it? Describe this person and explain why you dream about him/her.

*« Le petit ami / la petite amie de mes rêves ». C'est qui ? Décrivez cette personne et expliquez pourquoi vous rêvez de lui/ d'elle.*

**OR**

**Question 10**

Your best friend has recently been ill and couldn't take part in the local demonstration for saving the planet. You telephone him/her on the evening of the demonstration to tell him/ her what happened. Write the conversation.

*Votre meilleur/e ami/e a été malade récemment et il/ elle n'a pas pu assister à la manifestation locale pour sauver la planète. Vous lui téléphonez le soir de la manifestation pour lui raconter ce qui s'est passé. Écrivez la conversation.*

**OR**

**Question 11**

Write a letter/email to your French pen friend in which you describe the « special party » you went to last weekend.

*Écrivez une lettre/ un email à votre correspondant/e français/e où vous décrivez la « fête spéciale » à laquelle vous avez assisté le weekend passé.*



For  
Marker  
Use Only

---

For  
Marker  
Use Only

---

BLANK PAGE



OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

*This examination paper and any materials associated with this examination (including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets) remain the property of the Office of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.*